

**ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN
DIDÁCTICA
3º TRIMESTRE
LINGUA INGLESA
CURSO 2019 -2020**

**CENTRO: CEIP DE FIGUEIROA
MATERIA: LINGUA INGLESA
CURSO: 2019 -2020**

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES TRABALLADOS NO TERCEIRO TRIMESTRE	
Estándares de aprendizaxe traballados no 3º trimestre	Grao mínimo de consecución (Perfil de área)
1º CURSO DE ED. PRIMARIA	
Comprende vocabulario moi elemental e sinxelo sobre temas familiares acompañados de imaxes que os ilustran con claridade.	Comprende vocabulario básico sobre temas familiares a través de moito apoio visual.
Comprende preguntas moi básicas sobre si mesmo/a (nome, como estás,...)	Comprende preguntas básicas (nome, como estás,...) sobre si mesmo/a
Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves e sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.	Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves, e moi sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.
-Amosa unha actitude de escoita atenta.	Amosa unha actitude de escoita aos vídeos.
Reproduce comprensiblemente textos orais moi sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de medios audiovisuais.	Reproduce comprensiblemente textos orais moi sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de medios audiovisuais.
Comprende palabras e frases moi sinxelas escritas, relacionadas cos temas traballados.	Comprende palabras e frases moi sinxelas escritas, relacionadas cos temas traballados.
Comprende a idea principal dunha historia moi elemental acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxes principais.	Comprende a idea principal dunha historia moi elemental acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxes principais.
-Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá.	Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá.
-Recoñece e utiliza fórmulas básicas de relación social.	Recoñece e verbaliza fórmulas básicas de relación social.
Expresa e identifica estados de ánimo básicos (happy, sad,...)	Expresa e identifica estados de ánimo básicos (happy, sad, ...)
-Diferenza preguntas e respostas moi simples.	Diferenza preguntas e respostas moi simples.
Memoriza rutinas lingüísticas básicas e moi sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións de aula.	Memoriza rutinas lingüísticas básicas e moi sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións de aula.

-Participa activamente en xogos de letras,	-Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados etc.
2º CURSO DE ED. PRIMARIA	
-Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves, e moi sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.	-Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves, e moi sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.
Comprende vocabulario básico sobre temas familiares a través de apoio visual.	Comprende vocabulario básico sobre temas familiares a través de apoio visual.
-Comprende preguntas básicas(nome, idade e gustos) sobre si mesmo/a e dos e das demais.	-Comprende preguntas básicas(nome, idade e gustos) sobre si mesmo/a e dos e das demais.
-Amosa unha actitude de escoita atenta	-Amosa unha actitude de escoita atenta a audios e vídeos.
-Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.	-Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.
Amosa unha actitude positiva cara á aprendizaxe dunha lingua estranxeira.	Amosa unha actitude positiva cara á aprendizaxe dunha lingua estranxeira.
-Comprende palabras e frases simples en textos moi sinxelos relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.	-Comprende palabras e frases simples en textos moi sinxelos relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.
-Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxes principais.	Identifica o tema dunha historia e os protagonistas da mesma.
-Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.	-Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.
-Recoñece e aplica fórmulas básicas de relación social	-Recoñece e verbaliza fórmulas básicas de relación social
-Recoñece preguntas e respostas sinxelas sobre si mesmo/a e do e das demais	-Recoñece preguntas e respostas sinxelas sobre si mesmo/a e do e das demais
-Diferenza saúdos de despedidas e o uso de fórmulas de cortesía (Please, Thank you, excuse me...)	-Diferenza saúdos de despedidas e o uso de fórmulas de cortesía (Please, Thank you, excuse me...)
-Adquire as rutinas de saúdos e despedidas e diríxese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas.	-Reforza as rutinas de saúdos e despedidas e de dirixirse aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas.
-Expresa e identifica a posesión referida a si mesmo/a e a unha terceira persoa.	Identifica o uso do MY, I've got, she/he's got...
Diferenza preguntas e respostas moi sinxelas	Diferenza preguntas e respostas moi sinxelas
-Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados, dramatizacións, etc.	-Participa activamente en xogos de letras, xogos con palabras.
Expresa estados de ánimo elementais (happy/sad, bored...).	Expresa estados de ánimo elementais (happy/sad, angry,...).
Amosa interese por comunicarse na lingua estranxeira nas interaccións de aula.	Amosa interese por expresarse na lingua estranxeira.

3º CURSO DE ED. PRIMARIA

-Comprende os puntos principais de narracións e presentacións breves e sinxelas e ben estruturadas sobre temas familiares ou do seu interese, que conteñen con imaxes e ilustracións que clarifiquen o seu significado.	-Comprende os puntos principais de narracións e presentacións breves e sinxelas e ben estruturadas sobre temas familiares ou do seu interese, que conteñen con imaxes e ilustracións que clarifiquen o seu significado.
-Identifica a información esencial de mensaxes sinxelas e conversas breves nas que participa que traten sobre temas familiares procedentes de diferentes medios de comunicación e da Internet.	-Identifica a información esencial de mensaxes sinxelas e conversas breves que traten sobre temas familiares procedentes de diferentes medios de comunicación e da Internet.
-Amosa unha actitude de escoita atenta.	-Amosa unha actitude de escoita atenta de audios e videos.
-Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.	Reproduce textos despois de escoitalos.
-Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.	Comprende as frases sinxelas traballadas previamente traballadas.
-Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual redundante e identifica os e as personaxes principais	Identifica o tema dunha historia con axuda das ilustracións.
-Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.	Escribe frases sinxelas con axuda.
-Responde de forma escrita a preguntas sobre temas traballados en clase como, por exemplo, onde está un obxecto ou un lugar, de que cor é un obxecto, que hora é, cales son os seus gustos ou se hai algo nun determinado lugar	Responde de forma escrita a preguntas sobre temas traballados en clase como, por exemplo, onde está un obxecto ou un lugar e/ou de que cor é un obxecto,
- Valora a lingua escrita como medio de comunicación.	- Valora a lingua escrita como medio de comunicación.
-Utiliza as rutinas de saúdo e despedidas e diríxese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas (hello, goodbye, see you...).	-Repasa as rutinas de saúdo e despedidas e de dirixirse aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas (hello, goodbye, see you...).
-Identifica, asocia e menciona palabras e frases simples con imaxes ilustrativas.	-Identifica, asocia e menciona palabras e frases simples con imaxes ilustrativas.
-Diferenza preguntas e respostas simples.	-Diferenza preguntas e respostas simples.
-Memoriza rutinas lingüísticas básicas e sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións mais habituais.	-Memoriza e reforza rutinas lingüísticas básicas e sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións mais habituais.
-Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados e dramatizacións etc.	-Participa activamente nos xogos propostos

-Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos sinxelos adecuados á súa idade e escribir con léxico traballado previamente de forma oral.	-Comprende e reforza o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos sinxelos adecuados á súa idade e escribir con léxico traballado previamente de forma oral.
4º CURSO DE ED. PRIMARIA	
4º-PLEB1.1-Comprende o sentido global e a información mais importantes de textos orais, con estruturas coñecidas e léxico de uso cotiá procedentes de medios audiovisuais ou da Internet adecuados a súa idade.	Comprende o sentido global e a información mais importante de textos orais, con estruturas coñecidas e léxico de uso cotiá procedentes de medios audiovisuais ou da Internet adecuados a súa idade
4º-PLEB1.2-Comprende os puntos principais e reconece palabras e expresións coñecidas en textos orais (contos, cancións e conversas) sobre temas familiares ou do seu interese e expresados con claridade e que contén con apoio visual.	Comprende os puntos principais e reconece palabras e expresións coñecidas en textos orais (contos, cancións e conversas) sobre temas familiares ou do seu interese e expresados con claridade e que contén apoio visual.
4º-PLEB3.1-Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.	Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.
4º-PLEB3.2-Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo acompañado de apoio visual, acorde a súa idade procedente dos medios de comunicación adaptados a súa competencia lingüística.	Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo acompañado de apoio visual, acorde a súa idade.
4º-PLEB4.2-Escribe conversas sinxelas, seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida.	Escribe conversas sinxelas, seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida.
4º-PLEB4.5-Responde de forma escrita a preguntas sobre temas traballados en clase como, por exemplo, onde está un obxecto ou un lugar, de que cor é un obxecto, que hora é, cales son os seus gustos ou se hai algo nun determinado lugar	Responde de forma escrita a preguntas sobre temas traballados en clase como, por exemplo, onde está un obxecto ou un lugar, de que cor é un obxecto, que hora é, cales son os seus gustos ou se hai algo nun determinado lugar.
4º-PLEB5.5-Expresa, identifica e distingue os tramos horarios e as rutinas do día, prezos, vestimentas	Pregunta e responde de xeito comprensible en actividades de aprendizaxe cotiás en distintos contextos.
4º-PLEB5.6-Pregunta e responde de xeito comprensible sobre a localización (obxectos, espazos, seres vivos).	Pregunta e responde de xeito comprensible sobre a localización (obxectos, espazos, seres vivos).
4º-PLEB5.9-Diferenza preguntas e respostas moi simples, así como as que achegan información..	Diferenza preguntas e respostas moi simples, así como as que achegan información.
5º CURSO DE ED. PRIMARIA	
5º-PLEB1.1-Comprende o sentido global e a información máis importante de textos orais, con estruturas coñecidas e léxico de uso cotiá adecuados á súa idade, procedentes de medios audiovisuais ou da Internet.	Comprende a información esencial cando escoita un texto oral adecuado no léxico e na gramática ao seu nivel sen axuda.
5º-PLEB1.2-Comprende os puntos principais e reconece palabras e expresións coñecidas en textos orais (xogos de ordenador, peticións, instrucións) sobre temas do seu interese, expresados con claridade e que contén con apoio visual en soporte papel ou dixital.	Comprende palabras, expresións e instrucións sobre temas do seu interese adaptados á súa idade unicamente con apoio visual.

5º-PLEB2.7-Recoñece a diversidade lingüística da súa contorna como elemento enriquecedor.	Valora a diversidade lingüística que temos.
5º-PLEB3.2-Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo, con apoio visual, procedente dos medios de comunicación adaptados á súa competencia lingüística e acorde coa súa idade.	Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo acompañado de apoio visual, acorde a súa idade.
5º-PLEB3.9-Amosa interese pola corrección, ortografía básica, puntuación e presentación dos textos escritos.	Presenta os seus traballos limpos, ordenados e esforzándose en non cometer erros ortográficos e de puntuación.
5º-PLEB4.1-Elabora textos sinxelos relacionados con temas da súa vida cotiá, experiencias e actividades na aula, traballados previamente de forma oral.	5º-PLEB4.1-Elabora textos sinxelos relacionados con temas da súa vida cotiá, experiencias e actividades na aula, traballados previamente de forma oral. Escribe ou completa textos sinxelos relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral e seguindo un modelo.
5º-PLEB4.10-Utiliza a lingua estranxeira escrita de forma correcta en situacións variadas atendendo á súa corrección ortográfica básica.	Prograsa no uso escrito da lingua estranxeira esforzándose en mellorar a ortografía.
5º-PLEB5.6-Expresa, identifica e distingue actividades variadas de rutina, lecer	Recoñece o vocabulario e as estruturas básicas precisas para falar do tempo de lecer,
5º-PLEB5.8-Describe con máis detalle o seu aspecto físico, gustos, afeccións de si mesmo/a e doutra persoa.	Describe seguindo unha estrutura dada o seu aspecto físico, fala dos seus gustos ou dos dos seus compañeiros/as.
5º-PLEB5.10-Diferenza preguntas e respostas moi simples, así como as que achegan información.	Distingue en todos os casos preguntas e respostas.
6º CURSO DE ED. PRIMARIA	
6º-PLEB1.1-Comprende o esencial de anuncios publicitarios sobre produtos que lle interesan (xogos, ordenadores, CD etc.).	Comprende o esencial de anuncios publicitarios.
6º-PLEB1.2-Comprende mensaxes e anuncios públicos que conteñan instrucións, indicacións ou outro tipo de información (por exemplo, números, prezos, horarios, nunha estación ou nuns grandes almacéns).	Comprende mensaxes e anuncios públicos con información variada.
6º-PLEB1.6-Comprende as ideas principais de presentacións sinxelas e ben estruturadas sobre temas familiares ou do seu interese (por exemplo, música, deporte etc.), a condición de que conte con imaxes e ilustracións e se fale de maneira lenta e clara.	Comprende as ideas principais de temas básicos como a familia, hobbies con ou sen axuda de imaxes.
6º-PLEB3.2-Comprende información esencial en material informativo como horarios, menús, listas de prezos, anuncios, publicidade, folletos turísticos..6º-PLEB3.2-Comprende información esencial e localiza información específica en material informativo sinxelo como menús, horarios, catálogos, listas de prezos, anuncios, guías telefónicas, publicidade, folletos turísticos, programas culturais ou de eventos etc.	Comprende información esencial en material informativo como horarios, menús, listas de prezos, anuncios, publicidade, folletos turísticos..
6º-PLEB3.5-Comprende o esencial de historias breves e ben estruturadas e identifica os e as personaxes principais, a condición de que a imaxe e a acción conduzan gran parte do argumento (lecturas adaptadas, cómics etc.).	Comprende e identifica personaxes nunha historia .

6º-PLEB3.6-Emprega de forma axeitada os signos ortográficos básicos (p. e. punto, coma), así como símbolos de uso frecuente (p. e. ?, @, ?).	Emprega de forma axeitada os signos ortográficos básicos.
6º-PLEB4.1-Completa un breve formulario ou unha ficha cos seus datos persoais (por exemplo, para rexistrarse nas redes sociais, para abrir unha conta de correo electrónico etc.).	Completa un formulario cos seus datos persoais, aficións...
6º-PLEB5.1-Entende a información esencial en conversas breves e sinxelas nas que participa que traten sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou dun lugar.	Entende a información esencial en conversas breves e sinxelas nas que participa que traten temas familiares e da via cotiá.

AS COMPETENCIAS TRABALLADAS NO TERCEIRO TRIMESTRE

- Competencia na comunicación lingüística: a excepción da súa dimensión de intercambio.
 - Competencia matemática: habilidade para utilizar números cardinais e ordinais.
 - Competencia no coñecemento do mundo físico no que se refire aos fenómenos atmosféricos, estacións, animais en distintos contextos,...
 - Tratamento da información e competencia dixital: a nosa maneira de comunicarnos e telematicamente e o traballo desenvolto pode ter lugar grazas ao uso das novas tecnoloxías.
 - Competencia social e cidadá: comprensión e aceptación da realidade de aillamento social polo propio ben e polo dos demais.
 - Competencia cultural e artística: cancións, movemento corporal, debuxo, coloreado, manualidades.
 - Autonomía e iniciativa persoal: desenvolver actividades sen a mirada atenta e constante da mestra.
- Competencia de aprender a aprender: destacando a organización autónoma, a capacidade de seguir orientacións e facer un uso correcto das mesmas e ter confianza e motivación para sentir que son quen de abordar o traballo de outro xeito.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Observación sistemática a través de aplicacións telemáticas. 2. Análise de producións. 3. Intercambios de información co alumnado. <p>Instrumentos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Listas de control de realización de actividades propostas. 2. Resolución de exercicios e actividades propostas.
Avaliación Terceiro trimestre	<p>A avaliación realizada terá como finalidade o diagnóstico da situación de cada alumn@ e será formativa. Facilitará ben a recuperación da materia, se non estaba superada en trimestres anteriores, ou poderá mellorar a cualificación anual d@s alumn@s.</p> <p>Dado que a avaliación ordinaria era continua, a nota coincidirá coa da segunda avaliación se ésta é positiva, e poderá valorarse un incremento da mesma se a mestra, á vista do traballo realizado por cada alumno ou alumna neste terceiro trimestre, o considera oportuno.</p> <p>No caso de alumnos coa materia pendente nos primeiros trimestres, valorarase a recuperación da mesma á vista do traballo realizado.</p>
Cualificación final	<p>Para obter a cualificación final, valoraranse os casos según o traballo realizado e as circunstancias persoais de cada alumn@, de xeito que poderá coincidir coa cualificación do 3º trimestre e/ou verse incrementada. Dada a situación excepcional, a cualificación final nunca se verá mermada con respecto ás dos anteriores trimestres.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>O alumnado coa materia pendente en primaria será avaliado no curso que actualmente estea realizando esta materia. No momento en que un alumno logra o aprobado considérase que superou a materia do curso anterior.</p>

<p>Actividades</p>	<p>Subímoslle á páxina web do centro todas as actividades programadas para cada semana e que, no caso de Lingua Inglesa, tratamos de preparar exercicios de reforzo e repaso do traballado ata o momento do confinamento, intentando cubrir na medida do posible as catro skills (destrezas) necesarias para a aprendizaxe dunha lingua: listening, speaking, reading and writing.</p> <p>LISTENING: envío de cancións, vídeos expositivos de contido (vocabulario, estruturas empregadas,...), gravacións persoais feitas por medio da aplicación Vocaroo, historietas onde se poñen en contexto os contidos, contos narrados con audio,...</p> <p>SPEAKING: é, desafortunadamente a destreza que vai quedar menos traballada, debido a que, como tod@s sabemos, nunha situación de comunicación son imprescindibles varios elementos e, nestes momentos, de pouco serve que @s nen@s sexan produtores de mensaxes, cando non poden ter intercambio cun receptor e manter así unha conversa mínima. Aínda así, proporcionámoslle a posibilidade de utilizar a ferramenta Vocaroo, onde poden gravarse e escoitarse a eles mesm@s.</p> <p>READING: Por unha banda, tratamos de facer unha selección minuciosa de cancións, vídeos expositivos, historietas e contos, con apoio de texto escrito. Por outra banda, contamos con ferramentas que nos permiten elaborar material adaptado a cada nivel. Mencionamos algunhas actividades: verdadeiro/falso, unir palabras a debuxos ou audios, despregables, rodear, suliñar e/ou resaltar palabras e frases, ordear letras (para formar palabras), ordear palabras (para formar frases), identificar e ordear anacos de texto (tamén de cancións) para formar pequenos parágrafos...</p> <p>WRITING: Utilizamos tamén aquí as ferramentas precisas para crear o material axeitado a cada nivel. Algunhas actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Para vocabulario:</u> escribir as vogais que faltan, xogos coma “o aforcado” e similares, encrucillados, escribir a palabra precisa,... - <u>Para estruturas máis longas:</u> escribir oracións curtas, poñer en orde frases deslabazadas, responder preguntas, elaborar preguntas a respostas dadas,...
---------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Todas as actividades propostas van enfocadas cara ao ámbito lúdico da aprendizaxe dunha lingua.</p> <p>Seleccionamos todos os recursos e actividades de todos os niveis, de xeito que o propio alumnado poida e deba autoavaliarse. <u>Todas as actividades son autocorrixibles.</u></p> <p>No caso da Plataforma Snappet o noso seguimento do traballo e a evolución do alumnado teñen lugar en tempo real.</p>
Materiais e recursos	<p>Selección minuciosa de vídeos expositivos por parte das titoras.</p> <p>Selección minuciosa de cancións.</p> <p>Tarefas e actividades deseñadas.</p> <p>Uso de aplicacións, plataformas e ferramentas informáticas múltiples: Wordwall, Kahoot, Quizizz, Genially, Liveworksheets, ESL, PdfEscape, Vocaroo, Blinklearning, YouTube,...</p> <p>Portátil E-Dixgal (en 5º e 6º). Proxecto E-Dixgal (en 5º e 6º). Plataforma Snappet (en 3º, 4º, 5º e 6º). Espazo Abalar.</p>

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	Farase unha comunicación ás familias empregando o Abalar Móbil.
Publicidade	Na páxina web do centro.