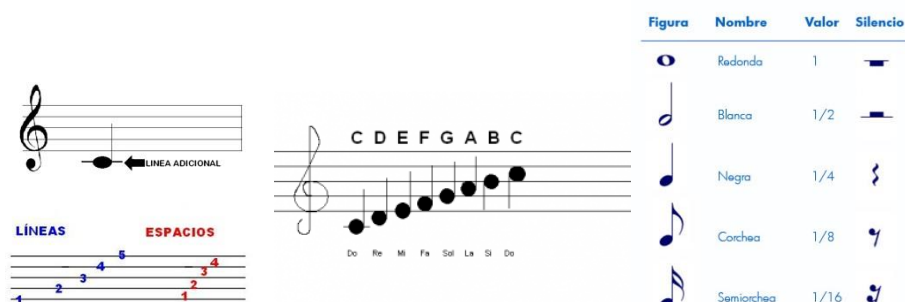


PROPOSTA DE ACTIVIDADES MUSICAIS PARA 5º DE PRIMARIA











Ola, espero que sigades con moito ánimo para seguir o camiño que nos queda ata final de curso, que por outra banda, xa sabedes que remata sin poder voltar ás aulas. Situación que dáme moita pena por non poder despedirme de vós como merecedes pero sen dúbida, coincidiremos polas rúas da Estrada e darémonos un abrazo aínda que sexa con mascarilla.

Unha semana máis, achégovos a miña proposta de actividades que esta vez van para desenvolver durante os próximos quince días.

1ª_ En cinco liñas e catro espazos!: Como sabes, un pentagrama ten cinco liñas e catro espazos. Inventa unha melodía, nun pentagrama feito por ti nun caderno, tendo coidado de colocar ben as notas e as súas plicas. Podes utilizar as figuras e os silencios que coñeces (redonda, branca, negra, corchea) Non olvides poñer a clave de sol ao principio do pentagrama.



The image contains three musical diagrams and a table. The first diagram shows a treble clef on a five-line staff with a note on the second line and an arrow pointing to the space below it labeled 'LINEA ADICIONAL'. The second diagram shows a treble clef on a five-line staff with notes on lines C, D, E, F, G, A, B, C and spaces Do, Re, Mi, Fa, Sol, La, Si, Do. The third diagram shows a five-line staff with numbers 1-5 on lines and 1-4 on spaces, labeled 'LINEAS' and 'ESPACIOS'. The table on the right lists musical figures with their names, values, and symbols.

Figura	Nombre	Valor	Silencio
	Redonda	1	
	Blanca	1/2	
	Negra	1/4	
	Corchea	1/8	
	Semiorchea	1/16	

2ª_ Combinando percusións!: segue o ritmo desta canción de Katy Perry (The one that got away) coas propostas de percusións corporais, percusións con obxectos e percusións instrumentais. Se non tes triángulo non te preocupes, substitúelo por outra cousa que teñas na casa. Ten coidado cos silencios e co tempo da música que é bastante rápido pero inténtao.

<https://youtu.be/zEkJHzOIByM>

3ª_ Pasatempos musicais: por último, déixovos nas seguintes páxinas un xeroglífico de notas, un encrucillado, unha sopa de letras e catro cubos musicais para construír e xogar. Divértete!

Lembrade que podedes repasar ou facer, se tedes algunhas pendentes e na medida das vosas posibilidades, actividades musicais das semanas anteriores.

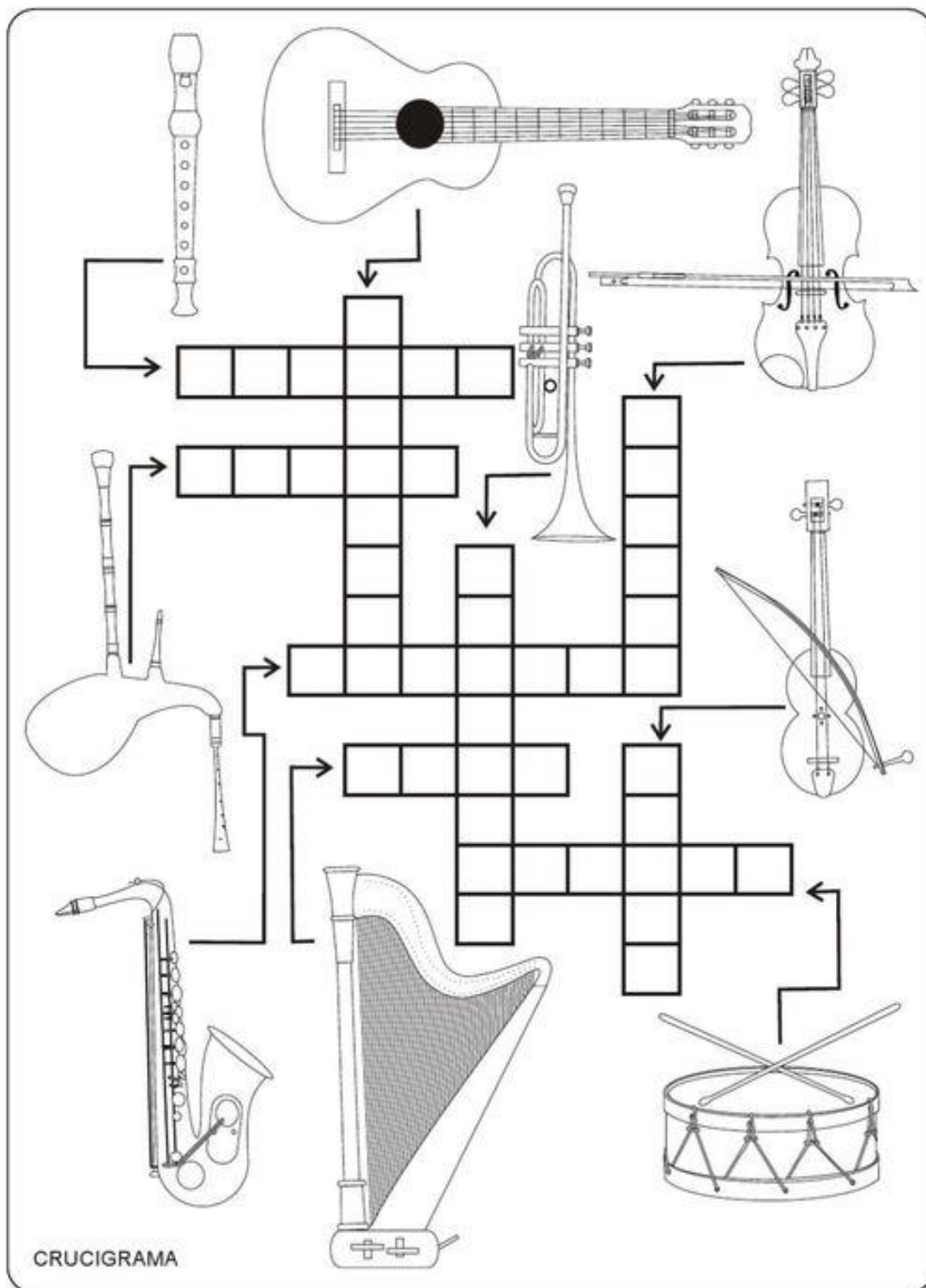
Un abrazote virtual.

Rebeca

JEROGLÍFICO DE NOTAS

Cuando por  mañana sale el 
me voy andan  hasta  playa;
allí  o se oye el mar. Me pongo
 ca  seta , cojo 
barca y  mo,  me  tigo,
dejo de  mar y me que 
en  tumba  sobre  arena,
para escuchar  mú  ca marina.

ENCRUCILLADO: Completa o encrucillado co nome destes instrumentos musicais.



Instrumentos de Percusión

By *Musifica*
www.musifica.com

g	h	t	r	i	a	n	g	u	l	o	e
b	a	t	e	r	i	a	o	x	r	a	c
d	c	a	m	p	a	n	a	e	k	a	m
g	f	n	s	b	l	m	d	o	j	v	s
t	x	w	y	g	a	o	c	a	p	n	o
m	o	j	u	r	b	n	c	h	z	a	l
q	y	b	a	l	o	h	y	l	v	d	l
b	s	c	a	f	i	b	o	n	g	o	i
h	a	n	o	n	p	g	u	i	r	o	t
o	t	l	a	c	o	t	c	o	t	r	a
e	i	y	v	b	k	a	m	i	f	o	l
x	p	a	n	d	e	r	e	t	a	u	p

www.musifica.com

1. Instrumentos de metal que se entrechoca.
2. Dos barras de madera que se entrechocan.
3. Instrumento con placas de maderas.
4. Un tambor grave y uno agudo juntos.
5. Se ejecuta raspando su superficie con un palillo o baqueta metálica.
6. Idiófono que se sacude y está relleno de semillas.
7. De metal con forma geométrica.
8. Membranófono e idiófono ya que posee parche y cascabeles.
9. Instrumento con forma de copa invertida y ahuecada.
10. Compuesta por un conjunto de tambores, platos y accesorios.
11. Tambor con bordonera metálica.
12. Pequeño bloque de madera dura, plana y rectangular que se golpea.

CUBOS MUSICAIS: a continuación tes varios cubos para construir e xogar por si podes imprimilos. Unha vez montados e pegados a maneira de xogar sería a seguinte:

Participantes: un ou varios.

Material: 4 cubos, un cronómetro, un lápiz e un papel.

Desenvolvemento do xogo: lanzar un cubo (podedes variar e lanzar os catro á vez, tres, dous) observar que instrumento sae, cronometrar 30 segundos e comenazar a escribir no papel o nome do instrumento, a que familia pertence (corda, vento ou percusión) e de que material está feito. Canta máis información poñas mellor. Gaña quen escriba todo correcto e no mínimo tempo posible.

